

planinski

V E S T N I K

REVija ZA LJUBITELJE GORA ŽE OD LETA 1895

11

3,40 EUR november 2013

TEMA MESECA

Junaki(nje) iz ozadja

INTERVJU

Vlasta Kunaver

Z NAMI NA POT

**Peca
Val Badia/Gadertal**

120 let



PLANINSKA
ZVEZA
SLOVENIJE

Triglavsko planinsko muzej,



Vladimir Habjan

Vsak ima svojo zgodbo

Če primerjam težave, ki so jih imeli pri svojem delu uredniki pred mano, s tistimi, ki jih imamo danes, se mi zdi, da niti ni tako velikih razlik. Vedno so obstajale vsebinske dileme, finančne težave (teh očitno ne bo nikoli konec) in mnoge druge, vse do trenj z izdajateljem, pri čemer je članstvo pogosto dalo vedeti, da ima premalo vpliva na zasnovo revije (nekaj glasila oziroma časopisa). "Na ovitku Planinskega vestnika piše, da je Planinski vestnik glasilo Planinske zveze Slovenije. Torej naj bo tudi njegova vsebina odsev tega poslanstva. Tako se bo na Vestnikovih straneh – kot doslej – znašlo tudi poročanje o najpomembnejših dejavnostih slovenske planinske organizacije, torej tudi posameznih njenih društev. Da pa registriranje teh dogodkov le ne bi bilo preveč poročevalsko, bomo skušali dogodke predstaviti v privlačnejših časnikarskih oblikah – na primer z reportažami, intervjuji in drugimi zvrstmi. Sočasno bo Vestnik dogajanja v planinski organizaciji tudi komentiral."¹

Podobnih želja in načrtov po prenovljeni vsebinski zasnovi bi v stotrinajstih letnikih naše revije gotovo lahko našli še celo vrsto, ne nazadnje je sedanje uredništvo nekaj podobnega pripravilo v začetku leta 2001, prenovljene programske usmeritve pa smo ponovno posodobili pred dvema letoma. Zgornji citat je nastal izpod peresa šestega urednika Planinskega vestnika, Milana Cilenška, v časih, ko se je ravno loteval tega zahtevnega početja. Cilenšek se je nedavno poslovil od nas, njegovo kratko biografijo pa si lahko preberete na zadnjih straneh revije v rubriki V spomin.

Zanimivo in po svoje presenetljivo je, da je sto trinajst letnikov Vestnika urejalo le osem urednikov. Če naredim hitro statistiko, je poprečje dobrih štirinajst let na enega. Tista dva, ki še posebej izstopata, sta Tine Orel (30) in Josip Tomišek (26), čeprav je bil slednji urednik dlje časa, le da Vestnik šest let med prvo vojno in po njej ni izhajal. Tisto, kar nas urednike razlikuje med seboj, je po moji oceni predvsem osebnost posameznika, po drugi strani pa so to razmere, v katerih so delovali oziroma še delujemo. Če današnje čase v največji meri zaznamuje porast elektronskih vsebin in spleta ter posledično upadanje tiskanih medijev, so po mojem poznavanju leto 1986, v katerem je Cilenšek uredil enajst števil, kar pomeni 576 strani, še najbolj zaznamovale vsebinske dileme o razmerju posameznih vsebin (očitek, da je bilo preveč leposlovnih prispevkov) in neprestane finančne težave z mnogimi podražitvami. Slednje nam je vsem tistim, ki že dlje časa grizemo kolena po naših gorah, še kako znano, saj je bila takrat inflacija naša redna popotnica.

Vsak urednik je imel (ima) svojo zgodbo. Nekatere so bile bolj uspešne in so trajale dlje časa, druge manj. Vsak si je svojo pot utiral sam, pri čemer so mu okvire delovanja v marsičem določali tudi drugi. Verjamem, da je vsak od dosedanjih urednikov pri uresničevanju svojih zamisli, kakšna naj bo revija in na kakšen način bo našla svoje bralce/kupce, imel svojo vizijo in je pri njenem izvajanju naletel tudi na obilo preprek, tako zunanjih kot sam pri sebi. Cilenškova se je, žal, končala dokaj hitro, že v roku enega samega leta. "Spreminjanje vsebine, odrekanje tradiciji, vnašanje dnevnih novičarskih rešitev, oddaljevanje od osnovnega poslanstva ..." ² je bilo tisto, kar ga je stalo položaja.

Čeprav čas njegovega urednikovanja v goli statistiki zaseda zadnje mesto, čeprav je morda njegova zgodba na zunaj videti kratkotrajna in ne najbolj uspešna, se je Milan Cilenšek nesporno zapisal v zgodovino najstarejše slovenske planinske revije. Zato se mi zdi prav, da se tudi s tem skromnim uvodnikom poklonimo spominu nanj.

¹ Milan Cilenšek: Vmesna postaja. Planinski vestnik, št. 2, 1986, str. 53–55.

² Marijan Krišelj: Skoraj stoletna tradicija. Planinski vestnik, št. 2, 1987, str. 62.



Peca, koroška kraljica
Foto: Franci Hórvat

UVODNIK

1 Vsak ima svojo zgodbo

Vladimir Habjan

JUNAKI(NJE) IZ OZADJA

4 In potem razmišljaš: kaj, če ...?

Pogovori z življenjskimi sopotniki alpinistov

Mateja Pate

JUNAKI(NJE) IZ OZADJA

8 Ko ostaneš doma

Različne plati iste zgodbe
Žarko Rovšček

JUNAKI(NJE) IZ OZADJA

14 Kjer gora vrže svojo senco

Temna stran izjemnih podvigov

Mire Steinbuch

RAZMIŠLJANJE

15 V sliki in besedi

Marjan Bradeško

GORSKI VELIKANI

16 Najvišji v Silvretti

Piz Linard

Vladimir Habjan

SKRITE KARAVANKE

20 Zgodbe iz minulih dni

Korte na Obirskem

Janez Turk

GORE BALKANA

24 Gorske oči

Durmitorska jezera

Vlado Vujisić

Z NAMI NA POT

28 Koroška kraljica in kralj Matjaž

Peca

Andreja Erdlen

Z NAMI NA POT

41 Bledične gore

Val Badia/Gadertal

Janja Lipužič

INTERVJU

46 Nikoli nisem nehala plezati

Vlasta Kunaver: alpinistka, padalka, zdravnica, mama

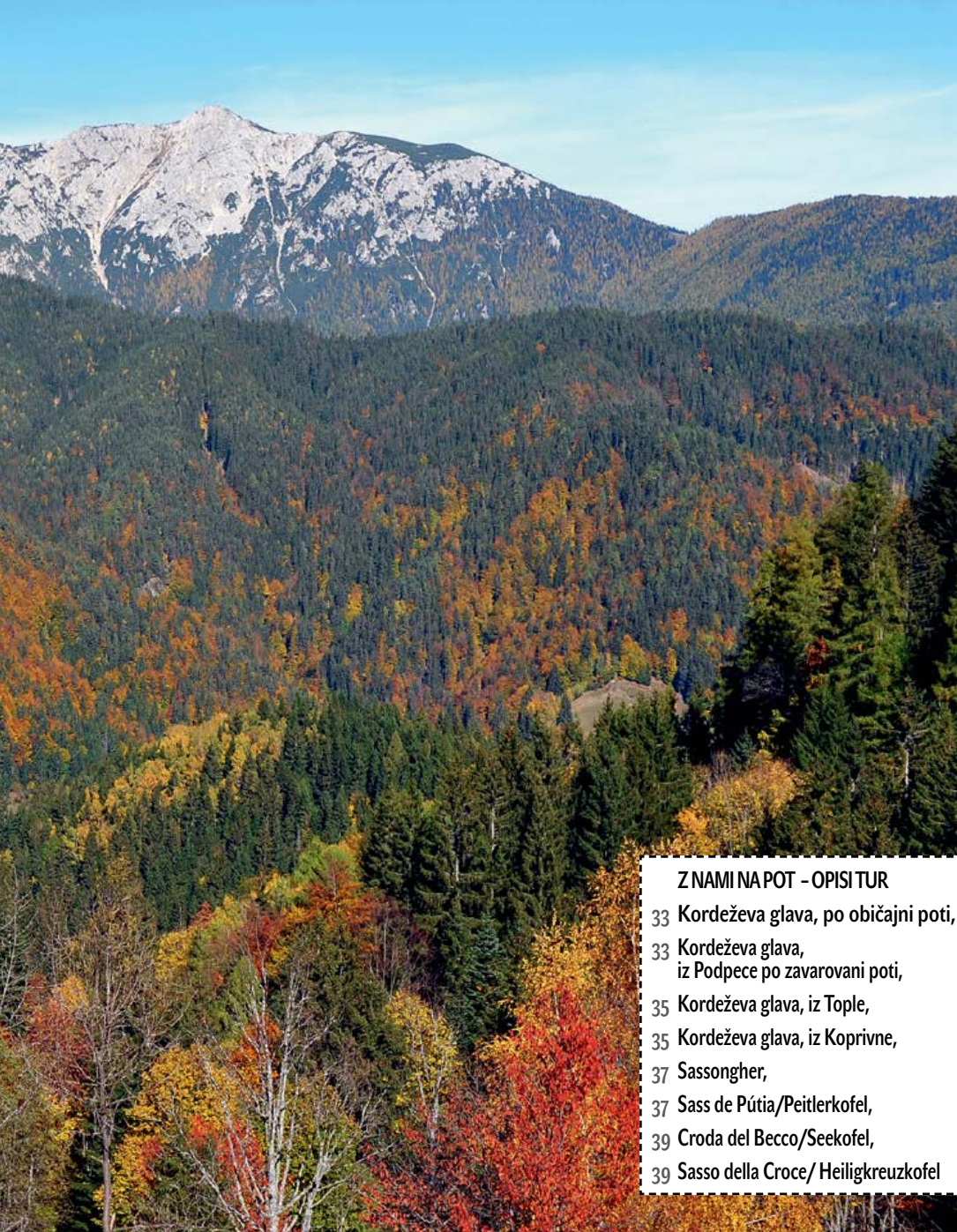
Mojca Volkar Trobevšek

DOŽIVETJE Z GORA

49 Ko ima noč svoje glasove

Kresna noč na Kamniškem sedlu

Peter Muck



NASLOV UREDNIŠTVA:

Planinska zveza Slovenije
Uredništvo Planinskega vestnika
Dvorakova ulica 9, p. p. 214
SI-1001 Ljubljana
T: 01 434 56 90, F: 01 434 56 91
E: pv@pzs.si
www.planinskivestnik.com

ODGOVORNI UREDNIK:

Vladimir Habjan

UREDNIŠKI ODBOR:

Emil Pevec (tehnični urednik),
mag. Marjan Bradeško, Marta Krejan,
dr. Andrej Mašera, Zdenka Mihelič,
dr. Irena Mušič Habjan, dr. Mateja Pate,
Dušan Škodič, Tina Leskošek, Mire Steinbuch

ZUNANJI SODELAVEC:

Peter Šilak

LEKTORIRANJE:

Mojca Volkar Trobevšek, Mojca Stritar, Marta Krejan,
Katarina Marin Hribar, Mira Hladnik

GRAFIČNA PRIPRAVA IN TISK:

Schwarz print, d. o. o.

NAKLADA: 6200 izvodov

Prispevke, napisane z računalnikom, pošiljajte
po elektronskem mediju na naslov uredništva
ali na elektronski naslov. Poslanih prispevkov ne
vračamo. Uredništvo si pridržuje pravico do objave
ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega
objavljanja nenaročenih prispevkov v skladu s svojo
uredniško politiko in prostorskimi možnostmi.
Mnenje avtorjev ni tudi nujno mnenje uredništva.
Kopiranje revije ali posameznih delov brez privolitve
izdajatelja ni dovoljeno.

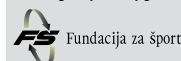
Naročanje:

Po pošti na naslov: Planinska zveza Slovenije,
Dvorakova ulica 9, p. p. 214 SI-1001 Ljubljana,
po elektronski pošti na naslov: pv@pzs.si ali po
telefonu **080 1893 (24 ur na dan)**.



Številka transakcijskega računa PZS je
05100-8010489572, odprt pri Abanki, d. d.,
Ljubljana. Naročnina 34 EUR, 58 EUR za tujino,
posamezna številka 3,40 EUR. Članarina PZS za člane
A vključuje naročnino. Reklamacije upoštevamo dva
meseca po izidu številke. Ob spremembi naslova
navedite tudi stari naslov. Upoštevamo samo pisne
odpovedi do 1. decembra za prihodnje leto.

Program informiranja o planinski dejavnosti
sofinancirajo Ministrstvo za šolstvo in šport RS,
Fundacija za financiranje športnih organizacij v RS in
Javna agencija za knjigo RS.



FOTOGRAFIJA NA NASLOVNICI:

Jesen na Slemenu
Foto: Boštjan Odar

Uredništvo Planinskega vestnika skrbno
preverja vse članke in točnost v reviji
objavljenih opisov poti, ki praviloma
vključujejo opozorila na nevarnosti in možne
pasti obiskovanja gora. Žal pa je vsak opis
vedno subjektiven, poleg tega se objektivne
težave na terenu lahko spreminjajo iz dneva
v dan, celo iz ure v uro. Zato uredništvo revije in
Planinska zveza Slovenije ne moreta prevzeti
nobene odgovornosti za morebitne poškodbe
ali materialno škodo, ki bi jih utrpel kdorkoli
zaradi hoje po gorah po navodilih iz te revije.

Z NAMI NA POT - OPISI TUR

- 33 Kordeževa glava, po običajni poti,
- 33 Kordeževa glava,
iz Podpece po zavarovani poti,
- 35 Kordeževa glava, iz Tople,
- 35 Kordeževa glava, iz Koprivne,
- 37 Sassongher,
- 37 Sass de Pútia/Peitlerkofel,
- 39 Croda del Becco/Seekofel,
- 39 Sasso della Croce/Heiligkreuzkofel

ŠPORTNO PLEZANJE

- 52 Plezališče,
v katerem se je
pisala zgodovina**
Buoux

Martina Čufar Potard

PRIMER DOBRE PRAKSE

- 55 Kako najti pot,
kjer je drugi ne vidijo**

Od garaže do plezalnega
centra za vse generacije

Cveta Zalokar Oražem

OSKRBNIKOVI SPOMINI

- 58 Odločalo se je
o življenju in smrti**
Pavel Dimitrov

ALPINISTI VETERANI

- 60 Vse boljši temelji**
32. srečanje alpinistov
veteranov

Irena Mušič Habjan

REKREACIJA

- 61 Slovenski alpski
triatlon**

Plavanje čez Piranski zaliv,
kolesarjenje v Vrata in
plezanje čez Steno na Triglav
Mire Steinbuch

VARSTVO NARAVE

- 62 Oklepniki na cestah**
Orjaški krešič
Dušan Klenovšek

64 NOVICE IZ VERTIKALE

66 NOVICE IZ TUJINE

67 PISMA BRALCEV

68 LITERATURA

69 PLANINSKA ORGANIZACIJA

71 TNP

71 V SPOMIN

**Vsebine vseh
Planinskih vestnikov
od leta 1895 dalje na
www.pvkazalo.si.**

